

PRESS KIT 2026



KONRAD KUECHENMEISTER

**FETT. BASSLASTIG.
TANZBAR. HANDGEMACHT.**

DRUM'N'BASS · REGGAE · DUB · DUBSTEP · SKA · BALKAN

LIVE-LOOPING · BEATBOX · ONE-MAN-BAND

Konrad Kuechenmeister erschafft mit Stimme, Instrumenten und seinem eigens entwickelten Looping-System den Sound einer kompletten Band - ohne vorproduzierte Samples.

Eine One-Man-Band, die im Moment entsteht



Konrad Kuechenmeister ist Live-Loop-Artist, Multiinstrumentalist, Produzent und Performer in einer Person. Mit Loopstations nimmt er Stimme, Beatbox, Instrumente und manchmal auch das Publikum live auf. Aus diesen Aufnahmen entstehen Schicht für Schicht komplette Songs, Improvisationen und druckvolle, mit Effekten versehene Beats.

Musikalisch bewegt sich seine Show zwischen Drum'n'Bass, Reggae, Dub, Dubstep, Ska und Balkan. Jeder Klang, jeder Rhythmus und jeder Loop entsteht live auf der Bühne. Konrad arbeitet ohne vorproduzierte Samples - dadurch ist jedes Konzert einzigartig.

DIE LIVESHOW

Ein Mikrofon, verschiedene Instrumente, Loopstations - und am Ende klingt es wie eine komplette Band.

Konrad baut seine Arrangements unmittelbar vor dem Publikum auf: vom ersten Beat über Basslinien und Harmonien bis zum fertigen Livesound. Improvisation bleibt dabei ein zentraler Bestandteil; auch das Publikum kann spontan Teil eines Loops werden.

Das Ergebnis verbindet die Energie elektronischer Clubmusik mit dem Live-Erlebnis eines handgespielten Konzerts: basslastig, tanzbar und vollständig live.

DAS LOOPIKON

Für die komplexeren Strukturen seiner neuen Songs entwickelte Konrad sein eigenes Live-Looping-System: das Loopikon.

Es basiert auf Loopy Pro und einem speziell für ihn in Argentinien gefertigten Controller. Damit steuert er komplexe Songabläufe, spontane Improvisationen und umfangreiche Effekte direkt auf der Bühne.

LIVE & INTERNATIONAL



AUSGEWÄHLTE HIGHLIGHTS

- Support-Act für Manu Chao in der Arena Brasília
- Support-Act für Dub FX
- Gewinner „Bester Midcomer 2024“ - Pop Musik Sachsen
- Mitwirkung in der ARTE-Dokumentation „Play it again! - Auf der musikalischen Wiederholungsspur“ (2025)
- Mehr als 1.500 Konzerte in Europa, den USA, Brasilien, China, Südafrika und Namibia
- USA-Tour mit 13 Konzerten im Juli 2026 · internationale Tour in Planung
- Internationale Kulturprojekte mit Unterstützung des Goethe-Instituts und Deutscher Botschaften
- Auftritt beim südafrikanischen Festival Oppikoppi
- Gewinner der „Fritznacht der Talente 2012“
- Loop-Trainer für Helene Fischer im Rahmen der Echo-Verleihung 2013

BIOGRAFIE

Vom Dresdner Kinderzimmer auf internationale Bühnen

1982 · DIE ANFÄNGE

Konrad Kuechenmeister wurde 1982 in Dresden geboren. Sein Vater war Musiker und hatte ein Musikzimmer voller Instrumente. Dieses wurde für Konrad schon früh zum Spielplatz und Experimentierlabor. Hier entwickelte er sein Gefühl für Rhythmus, Melodie und das Zusammenspiel verschiedener Klänge.

2004 · ERSTE INTERNATIONALE TOUREN

Mit 22 Jahren schloss er sich der US-amerikanischen Band Regatta 69 als Keyboarder an. Es folgten mehrere Europatourneen, eine USA-Tour sowie Gastspiele in England, der Schweiz und Deutschland. Gleichzeitig wuchs der Wunsch nach einem eigenen musikalischen Konzept.

2006 · DIE LOOP-STATION

Im Frühjahr 2006 entdeckte Konrad die Loop-Station RC-20 XL. Mit Autobatterie, Verstärker und Instrumenten begann er als Straßenmusiker in Berlin. Aus Improvisationen wurden Songs, aus Songs ein komplettes Soloprogramm. Radio Fritz lud ihn zu seinem ersten Solo-Bühnenauftritt und Radiointerview ein; die Fernsehsendung XEN.ON produzierte eine Reportage, die auf 17 TV-Sendern ausgestrahlt wurde.

2007-2009 · ERSTE ALBEN UND BRASILIEN

Das Indie-Label SPUR1-MUSIC nahm Konrad unter Vertrag. Sein Debüt „LOOPPOOL“ erschien 2008, die limitierte Auflage war nach drei Monaten ausverkauft. 2009 folgte „Battery Street“. Parallel startete die zweimonatige Tour „BerlinLOOPBrasil“, unterstützt vom Goethe-Institut und der Deutschen Botschaft. Die interdisziplinären Shows mit Tanz, Licht und Film erreichten bis zu 5.000 Zuschauer:innen. Aufgrund der großen Nachfrage folgten neun weitere Brasilien-Touren.

2010-2012 · CHINA, USA UND MANU CHAO

Nach Konzerten in Shanghai und Chengdu, Dubai und zahlreichen europäischen Ländern tourte Konrad 2011 mit King Django und lokalen Loop-Künstlern durch die USA: 25 Konzerte in 25 Städten an 25 Tagen. Im selben Jahr erschien die Live-DVD „Konrad Kuechenmeister Live“. In Brasilien spielte er später als offizielle Vorband von Manu Chao in der Arena Brasília. Ende 2012 gewann er die „Fritznacht der Talente“.

Touren, Kollaborationen und neue Kontinente

2013 · LOOPING-EXPERTISE

Konrad tourte durch Mazedonien, arbeitete als Loop-Trainer für Helene Fischer im Rahmen der Echo-Verleihung und war in TV-Formaten von ARD, ZDF und KiKA zu sehen.

2014 · „POTPOURRI“

Das Album „Potpourri“ entstand in Berlin, Dresden, London, New York und San Francisco. Die Release-Tour führte mit 27 Konzerten durch Deutschland, die Schweiz, Italien und die Niederlande. Dort lernte Konrad den US-Freestyle-Rapper MAD FLOWS kennen, der ihn bis 2019 immer wieder als spontaner Gastmusiker begleitete.

2014-2015 · SÜDAFRIKA

Konrad und MAD FLOWS wurden als deutscher Act zum 20/25-Fest in Pretoria eingeladen. Ein weiteres Konzert wurde über Skyroom-Live übertragen und anschließend beim südafrikanischen Sender SABC ausgestrahlt. Die starke Resonanz führte 2015 zu einer Einladung zum Festival Oppikoppi und weiteren Konzerten in Johannesburg, Pretoria und Kapstadt.

2016 · ZWEI GROSSE USA-TOUREN

Im Frühjahr 2016 fuhr Konrad gemeinsam mit Brian Hill und dem Comedian Stefan Danziger in einem VW T1 von 1964 von New York bis Miami. Die Tour umfasste 30 Konzerte; die Rückreise nach Europa erfolgte per Schiff, auf dem ebenfalls Konzerte stattfanden. Eine zweite Tour im Herbst musste nach 20 Shows wegen Hurrikan Matthew abgebrochen werden. Insgesamt spielte Konrad 2016 mit 153 Auftritten so viele Konzerte wie nie zuvor in einem Jahr.

2017-2019 · NAMIBIA, USA UND BRASILLEN

Auf Einladung des Goethe-Instituts spielte Konrad 2017 in Namibia, trat beim Fernsehsender NBC auf und gab einen Loop-Workshop für lokale Musiker:innen. Es folgten weitere große USA-Touren: Ende 2017 mehr als 40 Konzerte sowie 2018 und 2019 zusammen über 50 Shows. Hinzu kam eine Brasilien-Tour mit neun Auftritten. 2019 begannen die Aufnahmen für ein neues Album.

BIOGRAFIE

Neues System, neues Album, neue Touren

2020-2023 · NEUSTART IN DRESDEN

Die Corona-Pandemie stoppte Konzerte und verschob die geplante Albumveröffentlichung. Konrad nutzte die Live-Pause, schrieb neue Songs und zog zurück in seine Heimatstadt Dresden. Weil die neuen Stücke komplexere Strukturen verlangten, entwickelte er sein eigenes Looping-System: das Loopikon.

2024 · AUSZEICHNUNG UND „RECORD“

Konrad gewann beim Wettbewerb Pop Musik Sachsen die Kategorie „Bester Midcomer 2024“. Am 23. September 2024 - genau zehn Jahre nach seinem vorherigen Album - erschien „RECORD“. Die anschließende Release-Tour führte quer durch Deutschland und die USA und wurde bereits zum großen Teil mit dem Loopikon gespielt.

2025 · ARTE

Konrad war Teil der ARTE-Dokumentation „Play it again! - Auf der musikalischen Wiederholungsspur“. Der Film untersucht das Prinzip musikalischer Wiederholung und stellt Konrad als zeitgenössischen Live-Looper in einen Bogen von Musikgeschichte, Minimal Music und handgemachten Loops.

2026 · USA-TOUR UND AUSBLICK

Nach jährlichen USA-Touren von 2011 bis einschließlich 2020 und einer weiteren Tour 2022 folgten im Juli 2026 erneut 13 Konzerte in den USA. Eine weitere internationale Tour befindet sich bereits in Planung.

„Jeder Klang entsteht live. Jeder Abend klingt anders.“

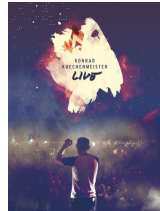
DISKOGRAPHIE



LOOPPOOL
2008



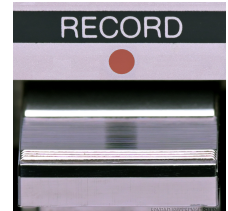
Battery Street
2009



Live
2011



Potpourri
2014



RECORD
2024

Direkt einsetzbare Texte

KURZTEXT

Live-Looping, Beatbox und handgemachte Beats: Konrad Kuechenmeister erschafft mit Stimme, Instrumenten und seinem eigens entwickelten Looping-System den Sound einer kompletten Band - ohne vorproduzierte Samples. Eine energiegeladene Liveshow zwischen Drum'n'Bass, Reggae, Dubstep, Ska und Dub.

SEHR KURZE FASSUNG

Eine One-Man-Band zwischen Drum'n'Bass, Reggae, Dub und Ska - komplett live, handgemacht und ohne vorproduzierte Samples.

BOOKING	bjoern@dynamitekonzerte.com
WEBSITE	www.konrad-kuechenmeister.de
INSTAGRAM	@konrad_kuechenmeister
FACEBOOK	facebook.com/konradkuechenmeister
LABEL	SPUR1-MUSIC

PRESSEMATRIAL

Hochauflösende Pressefotos werden separat über einen Downloadlink bereitgestellt.