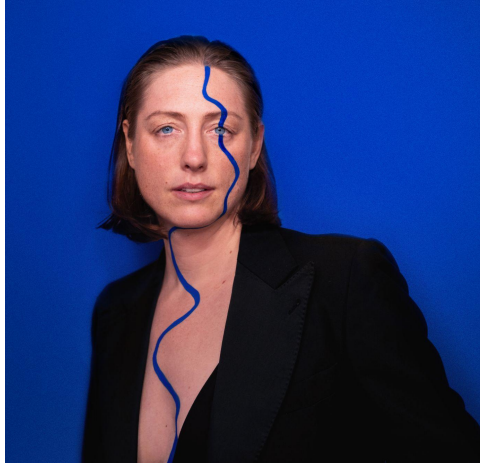


BERGMAN



BERGMAN verbindet. Das neue kreative Kapitel der neuseeländisch-berliner Sängerin, Komponistin, Produzentin und Politikwissenschaftlerin *Teresa Bergman* schlägt Brücken zwischen komplexen Ideen, Aktivismus und Kunst – eine Antwort auf ein Publikum, das nach Tiefe und menschlicher Verbundenheit sucht.

Nach drei Alben mit über 2,5 Millionen Streams, tausenden Konzerten in Europa, Asien und Australasien, Auftritten bei renommierten Festivals wie ELBJAZZ, dem Reeperbahn Festival und dem STIMMEN Festival Lörrach sowie Kollaborationen mit dem Deutschen Filmorchester Babelsberg öffnet BERGMAN mit diesem Projekt den Raum für eine radikalere künstlerische Handschrift.

BERGMAN ist keine Musik für beiläufiges Hören. Die Klangwelt verbindet Avant-Art-Pop mit jazziger Sensibilität, getragen von treibendem Groove. Der Sound ist eklektisch und unvorhersehbar: Miteinander verflochtene vokale Schichten, wechselnde Taktarten und energetische Rhythmen treffen auf emotionales Storytelling. Im Zentrum steht BERGMANs außergewöhnliche Stimme – kraftvoll, wandelbar und ausdrucksstark – eingesetzt zugleich als Melodie, Rhythmus und Textur.

Die rohe Kraft und Intensität von Teresa Bergmans Live-Auftritten sind seit Langem etabliert. Als Sängerin von enormer Spannweite und Präsenz verbindet sie ihre Stimme mit einer eigenständigen Gitarrentechnik zu dem „Bergman-Groove“, der ganze Räume in Bewegung versetzt. Gemeinsam mit ihrer interdisziplinären Band – dem Schlagzeuger Pier Ciccio, dem Bassisten Felix Barth und der Allrounderin Carlotta Waldenberger – entfalten sich BERGMANs Konzerte als körperliche Reisen, getragen von musikalischem Können und emotionaler Intelligenz.

We don't move mountains by whispering at them. BERGMAN versteht Kunst als Haltung. Mit ihrem Hintergrund in Politikwissenschaft schreibt sie Texte, die Kunst nicht von Verantwortung trennen. In einer Zeit des Doomscrollens lädt BERGMAN dazu ein, genauer hinzuhören und sich einzulassen – auf Musik, die berührt, herausfordert und in jeder Hinsicht bewegt.

Die erste Single „Mountain“ ist ein kraftvoller Call to Action und eine Reise für jede:n Zuhörer:in. Teils spielerische, teils dramatische Vocals und Percussion spiegeln die Höhen und Tiefen einer der prägendsten gemeinsamen Herausforderungen unserer Zeit: der menschengemachten Klimakrise.

PRESSE:

"An incredible voice, incredible songs. Just like that. She'll blow you away." – FAZ

"When Teresa Bergman sings and plays guitar, her songs radiate immense energy: the New Zealander can vary tempo, rhythm, and emotion at will, and hits nearly every vocal height with perfect intonation."
– Tim Schauen, Deutschlandfunk

LINKS:

Website:

bergman-music.com

Live Videos:

<https://www.youtube.com/@BERGMAN-music>

Booking:

booking@bergman-music.com

